Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de** · Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de** · Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de**

Der „Zauberton“



Wir haben am Anfang einen kleinen „Zauberpunkt“ auf das Griffbrett deiner Geige geklebt. Berühre mit dem kleinen Finger deiner linken Hand diese Stelle auf der D-Saite ganz leicht und streich mit dem ganzen Bogen die D-Saite. Es erklingt ein ganz zarter Ton. Dieser Ton klingt ähnlich wie ein kleines Flötlein und wird deshalb auch Flageolett-Ton genannt. Such nun auf jeder Saite den „Zauberton“.

Unser „Zauberton“ hat übrigens einen eckigen Notenkopf.



Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de** · Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de** · Probeseite · **www.holzschuh-verlag.de**